

KU.BE

– nyt kultur- og bevægelseshus

Byens Netværk 06.04.16

Tekst og foto: Liv Reese

**BYENS
NETVÆRK**



En blæsende men solbeskinnet eftermiddag i april besøgte Byens Netværk en endnu rå version af KU.BE – det nye kultur og bevægelseshus på Frederiksberg.

Trods de mange stilladser indendørs kunne vi ane opdelingen af KU.BE i forskellige aktivitetszoner, herunder en performancesal, en sportssal, en zen-zone og en række 'flydende zoner', der kunne moduleres efter behov. Zonerne differentierede sig i alt fra farver og materialer til former og loftshøjde, så de henvendte sig til forskellige aldre og temperamenter.

Se eller genoplev turen rundt i det labyrintiske og dynamiske hus anført af Jesper Skjoldborg, projektansvarlig arkitekt fra ADEPT og Christian Rottbøll, leder og projektudvikler i KU.BE.





Vi mødtes i Revy-kvarteret, nærmere bestemt - Den Gule Villa, til en kop kaffe og faglige oplæg, akkompagneret af et vise-spillende klaver på etagen under os.



”Bygningen skal brede sig ud i byens rum”, beskrev Jesper Skjoldborg, projektansvarlig fra ADEPT. Hensigten med KU.BE er netop at skabe et stort kulturområde, som mange har lyst til at være en del af, og Jesper lagde stor vægt på, at huset skulle bruges af et bredt udsnit af byens borgere.



KU.BE i dets endnu rå stadie – efter planen skal det stå færdigt i september 2016.





Christian Rottbøll, leder og projektudvikler i KU.BE, beskrev hvordan hans arbejde indtil nu havde båret præg af at mægle i mellem de mange forskellige interesser blandt de involverede parter.

KU.BE-projektet har tidligt i processen benyttet brugerinddragende strategier for at skabe, hvad der er ønsker og behov for.

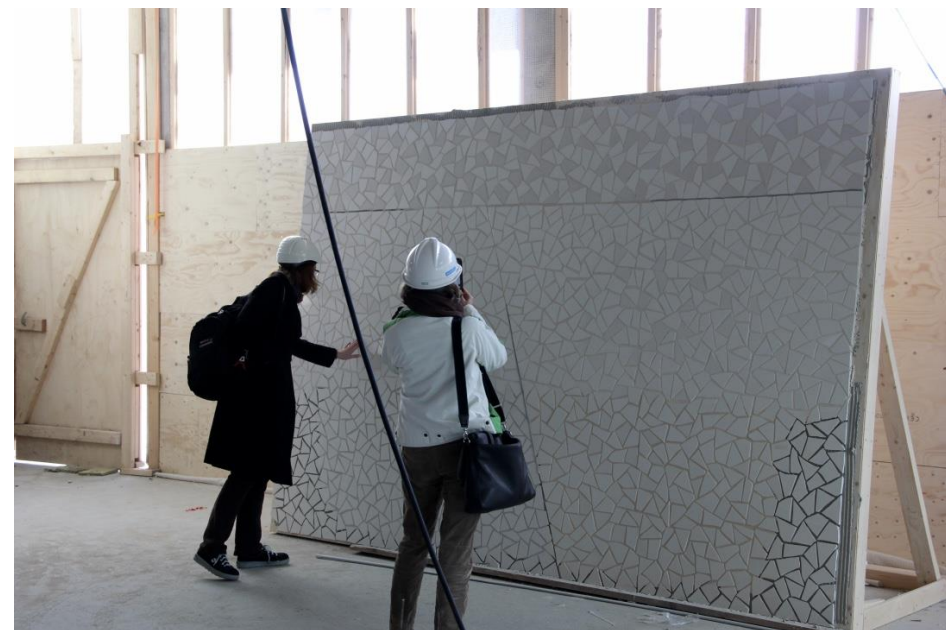




Vi begav os ud på vores rundtur i KU.BE's forskellige aktivitetszoner.



Den hvide mosaik, som bliver et af hovedelementerne i KU.BEs facade.





Det store bevægelsesrum, hvor børn og barnelige sjæle kan rutsje ned af de skrå vægge.





Op og ned af trapper blev vi vist rundt i det næsten 4.400 kvadratmeter store hus.





Vi gik på opdagelse i materialerne i de forskellige zoner.



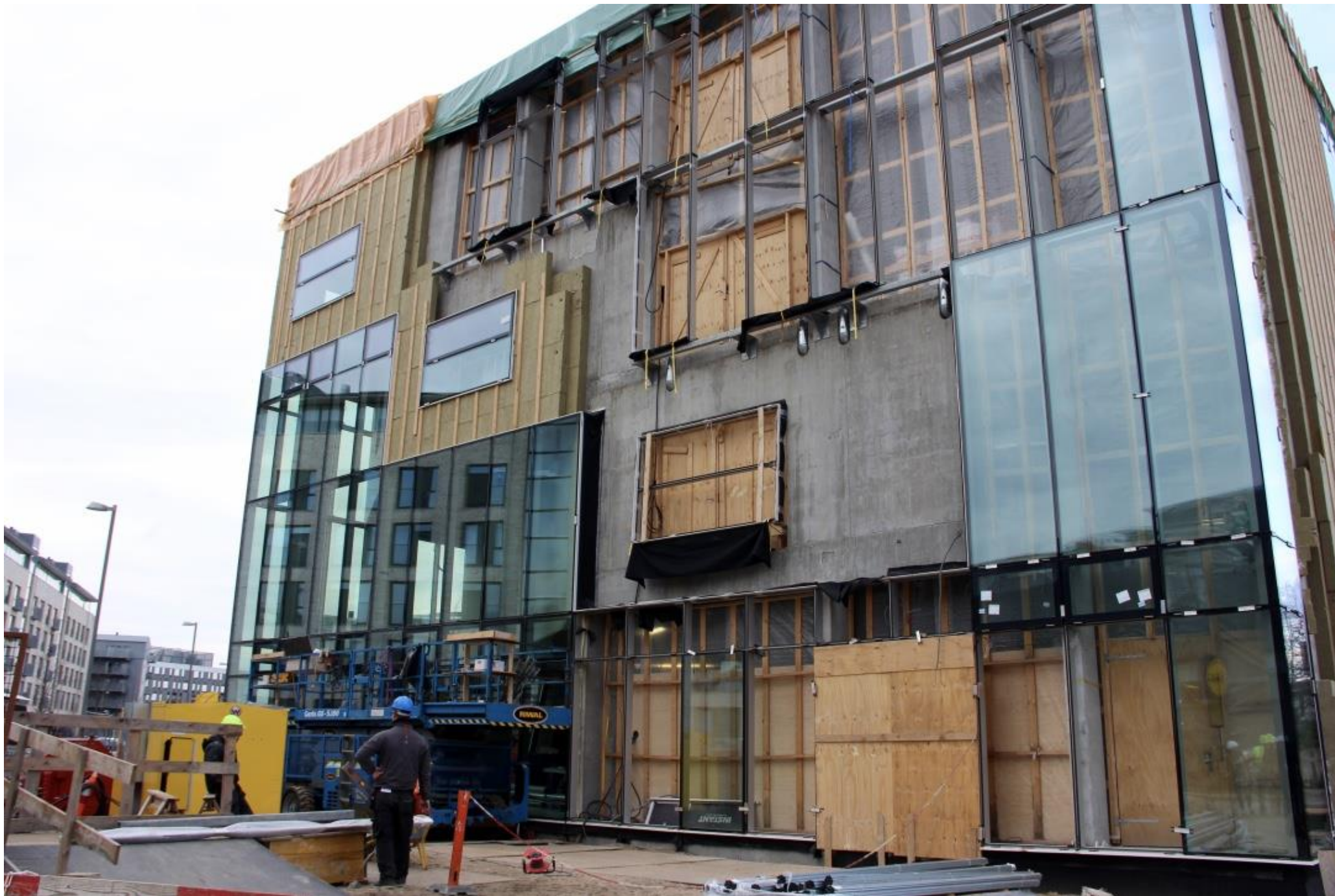


Vibrerende farver og bløde buer i det sanselige meditationsrum – zen-zonen.



Dagen sluttede, hvor den startede, i Den Gule Villa med kaffe, kage og networking.





Tak for i dag.